

DANSE CONTEMPORAINE INCLUSIVE

OLGA DESCHAMPS

VIA

LA COMPAGNIE ANIMA CHORDA



À L'UNITÉ
12€

10 COURS
110€

L'ANNÉE
280€

LES VENDREDIS DE 17H15 À 18H45
**FONDAMENTAUX DE LA
DANSE CONTEMPORAINE**

TOUS NIVEAUX

 **LE PETIT MORIER**
81 BOULEVARD JEAN ROYER, 37 000 TOURS

Renseignements : dmtdeschamps@outlook.fr



Tram A Liberté / Bus 4 Duplessis



Salle accessible PMR



Inclusivité

ANIMACHORDA.WIXSITE.COM/COMPAGNIEANIMACHORDA
PETITMORIER.FR
ODDAT37.WORDPRESS.COM

OLGA



Olga est artiste et art-thérapeute.

Elle est formée en danse classique dès l'âge de 4 ans par Sylvie Hermeline puis par Patricia Dugast. Elle se professionnalise en danse contemporaine à ACTS Paris où elle obtient son diplôme d'Artiste Chorégraphique, puis au sein du programme intensif SPECIFIC Loris Petrillo où elle s'initie au tai chi et à la technique vocale. Elle obtient en 2024 le diplôme du Master Création Artistique de l'Université de Paris avec le parcours Danse Mouvement Thérapie.

Elle est aussi poétesse autodidacte. Olga utilise le mouvement en tant que langage permettant au corps de témoigner, et exploite la dimension métaphorique de la poésie contemporaine pour s'affranchir du sens littéral des mots et contacter l'essence du discours corporel.



**LA COMPAGNIE
ANIMA CHORDA**

Créée en 2024, la Compagnie Anima Chorda porte les projets des danseuses et chorégraphes Gaëlle Delahaie, Cinthia Gomez et Olga Deschamps.

Ces projets s'articulent autour du corps comme réveil organique, sensoriel et sensible au contact de la nature et de l'environnement. Le corps comme matière se modèle, se transforme et traverse des respirations hybrides. À travers l'improvisation et la rencontre avec l'altérité, la compagnie propose des univers avec une sensibilité ouvertement contemporaine où le rapport au public et au lieu est fondamental. Elle inscrit son processus créatif dans un va et vient entre dehors et dedans alliant expérimentations en milieu naturel et en salle.